

# 4 Jours pour découvrir PRAGUE

Du lundi 8 avril au jeudi 11 avril 2024 (4 jours et 3 nuits)

Votre carnet de voyage



Prague une des plus belles villes d'Europe au patrimoine historique riche et passionnant inscrite depuis 1992 au patrimoine mondial de l'UNESCO. Les travaux architecturaux de la Prague gothique (14<sup>ème</sup> et 15<sup>ème</sup> siècles), du haut Baroque de la première moitié du 18<sup>ème</sup> siècle et de l'Art nouveau naissant à partir de 1900, ont influencé le développement de l'architecture de l'Europe centrale et peut-être même de toute l'Europe. Comment ne pas succomber aux charmes de cette cité si romantique ou fleuve, ruelles, et bâtiments s'enlacent délicieusement.

Synthèse du programme, vous allez découvrir :

**8/04/2024 : Le quartier du Château** : visite du monastère de Strahov et sa bibliothèque – promenade dans le quartier du Château - déjeuner dans un restaurant situé sur la place du Château - visite du Château de Prague – Diner en ville

**9/04/2024 : Le quartier Juif (Josefov)** : Visite de la synagogue espagnole et du vieux cimetière – **Place de la vieille ville dans le vieux centre historique - Déjeuner sur place – la Cité Saint gall - la ville nouvelle et le bâtiment Manes** – Diner au restaurant Manes

**10/04/2024 : Le jardin Wallenstein – le Quartier Baroque Mala Strana et le pont Charles – Déjeuner croisière sur la Vltava – Visite guidée du Château de Prague  
Parc du château de Průhonice – Diner dans un restaurant près du Pont Charles**

**11/04/2024 : L'art nouveau à Prague - Le Musée Mucha et la Maison municipale - Déjeuner sur place – Départ pour l'aéroport et retour Paris**

### Les points forts

- Le programme très complet permet de découvrir tout ce que cette ville magique peut offrir de plus beau
- Les visites se font à pied mais il existe un réseau de tramway qui quadrille la ville et permet des transferts plus rapides en voyageant avec les habitants et tout en continuant à admirer les sites traversés
- 4 vraies journées : arrivée à Prague le jour 1 à 10h55 et départ pour Paris le jour 4 à 18h05
- une hôtellerie 4 étoiles au très bon niveau de confort

### JOUR 1 : lundi 8 AVRIL 2024 : PARIS → PRAGUE – CHATEAU DE PRAGUE

Transfert à l'aéroport en autocar SAVAC : départ de Bullion et Limours.

#### MATIN

**07h15** : Rendez-vous des participants à l'aéroport de Paris Roissy Charles de Gaulle pour les formalités d'enregistrement.

**09h15** : envol à destination de **Prague** par le vol **AIR France AF1382**.

**10h55** : **Arrivée** Aéroport Václav Havel, récupération des bagages - Accueil à l'aéroport par le guide qui nous **La visite de la ville commence immédiatement**

Le car nous dépose à **l'abbaye des Prémontés de Strahov** : célèbre pour sa vue sur la ville depuis le promontoire de l'abbaye et ses superbes bibliothèques - Le monastère a été fondé en 1140 par Vladislav II et l'ordre des Prémontés.



Après la découverte de la ville vue du promontoire de l'abbaye, **visite guidée de la bibliothèque conventuelle**, puis promenade de l'église Notre Dame de l'Assomption où Mozart joua de l'orgue vers la Place du Château de Prague et le **Palais Černín**, siège du ministère des Relations Extérieures, **Notre Dame de Lorette**, l'un des plus beaux complexes baroques de Prague, connu aujourd'hui pour son carillon, qui joue des airs appréciés par les passants, la **"Maison de Mozart"** dans l'"Amadeus" de Miloš Forman, le **Palais Archiépiscope** qui, dans le film figura le palais de l'Empereur Joseph...

**Déjeuner au restaurant U Labutí.** (« Au Cygne »), situé sur la Place du Château de Prague, il date de 1373 et le guide nous racontera son histoire.

## APRES MIDI



**Visite guidée du Château de Prague :** De la Porte Matthias à la tour de Dalibor, la visite intégrale de l'aire du Château, ville dans la ville, empreint de la marque des différents souverains et chefs d'état qui y séjournèrent, et de là, exercèrent et exercent encore leur mandat ; il surplombe la ville et toute la Vieille Ville qu'il domine ; sa base couvre pratiquement l'intégralité de la colline. Nous verrons également la **cathédrale Saint Guy** (dont les tours s'élèvent à 80m sur la façade ouest et 96 mètres sur la façade sud) **et la ruelle d'or.**

Descente par les Vieux Escaliers du Château pour rejoindre **en tramway notre hôtel pour** notre installation.

19h30 : rendez-vous avec le guide avec qui nous rejoindrons le funiculaire qui nous amènera à notre restaurant du soir, le **restaurant Nebozizek**, le bâtiment de la fin du 17<sup>ème</sup> fut érigé sur les fondations d'un pressoir du 15<sup>ème</sup> ; le restaurant offre une des **plus belles vues sur Prague.**

**Descente de retour en funiculaire et courte marche vers notre hôtel : Hôtel Old Amory**

## JOUR 2 : mardi 8 AVRIL 2024 : PRAGUE – VILLE JUIVE – VIEILLE VILLE - VILLE NOUVELLE

### MATIN

Petit déjeuner à l'hôtel



**Transfert en tramway vers la Vieille Ville** à la découverte de "**Josefov**" ; la Ville Juive de Prague dont ne subsistent que les synagogues, l'hôtel de ville et le cimetière constituant le "**Musée Juif de Prague**"; Fondé en 1906, c'est l'un des plus anciens musées juifs au monde. **Visite des Synagogues Espagnole, Klaus, Maisel, Pinkas**, de la salle des cérémonies et du **Vieux Cimetière juif.**

A pied, nous rejoindrons la **Place de la Vieille Ville**, lieu historique de toute première importance aux 11<sup>ème</sup> et 12<sup>ème</sup> siècles où nous découvriront les édifices majeurs de la place autour du Jan Hus, l'église Saint-Nicolas, le Palais Golz-Kinsky, la "Maison à la Cloche de Pierre", l'église Notre-



Dame-du-Týn, la "Maison à la Licorne Blanche", l'hôtel de ville de la Vieille Ville, la tour du beffroi, **l'horloge astronomique**, la "Maison à la Minute".

**Visite de la Cour du Týn** dont le bâtiment le plus important est le palais Granovský et ses arcades (Renaissance avec ses splendides fresques représentant des scènes de la Bible et de la mythologie grecque), puis au cours de la suite de la promenade, l'emplacement de la maison natale de Franz Kafka, le **Nouvel Hôtel de Ville de la Vieille Ville**, passage par les cours du **Clementinum** édifié entre le milieu du 16<sup>ème</sup> et le milieu

du 18<sup>ème</sup> siècle pour les frères jésuites, jusqu'au restaurant prévu pour le déjeuner.

**Déjeuner au restaurant Století**, fondé et géré par le comte Antonín Kinský (1955-2012) ... Dans la salle de restaurant un énorme serpent de bois de 1858 suspendu au plafond, autrefois enseigne d'une pharmacie.

## APRES MIDI

Découverte de la **Cité Saint Gall**, le quartier des commerçants et des artisans de la partie Sud de la Vieille Ville. Le **Théâtre des Etats** où fut donnée la première mondiale de Don Giovanni dirigée par Mozart

Découverte de la **Ville Nouvelle**, la **Place Jungmann** et son réverbère, rare, exemple de mobilier urbain Cubiste, **Notre-Dame-des-Neiges** qui fait partie du **monastère franciscain** moyen, le **Jardin des**

**Franciscains** : en plein centre de Prague où les anciens propriétaires, les Carmes et les Franciscains cultivaient des plantes et des épices, la **Place Venceslas** aux dimensions inusuelles pour une place, de 750 mètres de long pour 60 de large et qui concentre administrations et commerces, le passage du palais **Lucerna** (le constructeur le grand père de Václav Havel) qui abrite le « **Cheval à l'envers** », la **Maison Diamant**, la **Maison dansante**, bâtiment administratif achevé en 1996 constituant le premier projet architectural, ambitieux et controversé, qui suivit la « Révolution de velours » de 1989, enfin le **bâtiment Art Manès** que le cercle artistique ART Manes et l'union des artistes plasticiens fit





construire à Prague en 1928.

**Diner sur place au restaurant Art Mánés** dont le plafond est décoré de fresques peintes et le piano du restaurant est le piano Stenway de 1927, qui a appartenu au compositeur Jaroslav Ježek...

### Jour 3 : mercredi 10 AVRIL 2024 : PRAGUE – MALÁ STRANA – PRŮHONICE – VINOHRADY

#### **Petit déjeuner à l'hôtel.**

Rendez-vous avec votre guide à la réception de l'hôtel pour la poursuite du programme des visites guidées

#### **MATIN**

**Transfert en tramway vers Klárov** et découverte du jardin du Sénat, le **jardin Wallenstein**, orné de fontaines et de pièces d'eau où se mirent les sculptures d'Adriaen de Vries et comprenant la superbe "*sala terrena*", chef d'œuvre de Giovanni de Galliano Pieroni (1626-1627) construite dans le style maniériste et qui n'est pas sans rappeler la *Loggia dei Lanzi* de Florence



**Découverte guidée** du quartier essentiellement baroque de **Malá Strana**, au pied de la colline du Château de Prague, deuxième cité pragoise, fondée en 1257 par Otakar II puis agrandie et dotée d'églises et entourée d'une enceinte fortifiée, la "Muraille de la Faim"; la cité détruite par plusieurs incendie fut reconstruite de fond en comble durant les 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles donnant à cette partie de Prague son apparence baroque. Poursuite par la ville basse vers le gué et le **Pont Charles**, que vous admirerez depuis les tours et porte de Malá Strana construites entre 1166 et 1464. Passage par la place **Na Kampě** intégrant l'île éponyme séparée de Malá Strana par un bras de la Vltava, la Čertovka. Poursuite vers la Place Velkopřevoské et présentation du **Palais Buquoy-Valdštejn**, siège de l'Ambassade de France, du **mur John Lennon** lui faisant face, de l'ancien couvent des Chevaliers de l'Ordre de Malte, de l'**Eglise Notre-Dame-Sous-la-Chaîne**, basilique romane fondée au 12<sup>ème</sup> siècle Strana **Visite de l'Eglise Notre-Dame-de-la-Victoire** construite par des luthériens allemands et la première église baroque de Prague. Promenade vers la place principale de Malá Strana et **visite de l'Eglise Saint-Nicolas**, Baroque de Bohême où Mozart joua

de l'orgue. A son décès y fut célébrée une messe des morts qui attira près de trois milliers de pragois émus et attristés par sa disparition.

**Transfert en tramway** pour rejoindre l'embarcadère (160 mètres) du Grand Bohemia

12h00 – 14h00 : **déjeuner Croisière** en bateau panoramique

## APRES MIDI

Visite du **Parc de Průhonice**: Le parc du château de Průhonice, de 240 hectares, possède une collection d'essences végétales d'une grande valeur ; ce chef d'œuvre d'architecture jardinière du 19<sup>ème</sup> siècle, qui entoure un château néo-Renaissance est classé au patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO.

Visite de de l'**Église du Sacré-Cœur-de-Jésus**, achevée en 1932 elle représente l'une des meilleures réalisations de l'architecte Plečnik dans le domaine de l'architecture sacrée.

Retour à notre hôtel.

19h00 : rendez-vous avec notre guide pour une traversée du Park Kampa et ses drôles de bébés géants en bronze pour un **dîner au restaurant Kočár z Vídně**, à proximité du Pont Charles parmi les meilleurs restaurants « autrichiens » de Prague.

Fin de soirée en autonomie



## Jour 4 : jeudi 11 AVRIL 2024 : PRAGUE ART NOUVEAU - → PARIS

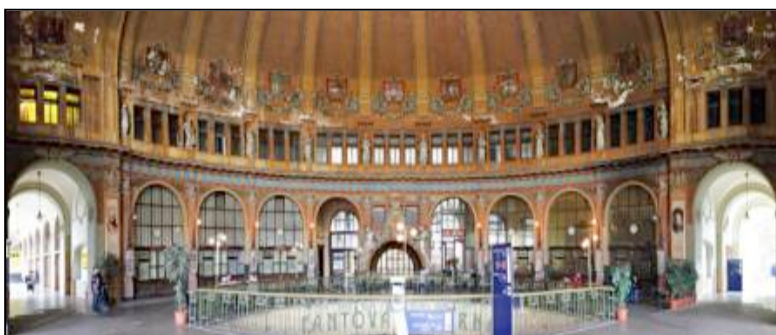
### MATIN

**Petit déjeuner à l'hôtel.**

Libération des chambres et dépose des bagages à la bagagerie de l'hôtel.

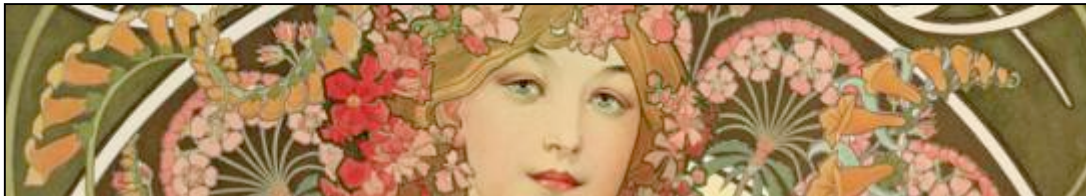
**Visite guidée de l'Art Nouveau à Prague** ou Sécession Pragoise.

En tramway vers la Gare Centrale de Prague ou **Gare Wilson et visite du site** : Le bâtiment originel, Néo-Renaissance, qui portait le nom de l'empereur François Joseph I, fut remplacé en 1909 par un bâtiment Art Nouveau ; les vitraux en couleurs ornant la coupole font penser à ceux créés par Mucha.



Au passage, la **Synagogue du Jubilé** de style « mauresque » et construite en 1905

10h45 : **visite guidée du Musée Mucha et de son** exposition permanente dédiée à l'œuvre du plus grand représentant de l'Art nouveau tchèque, Alfons Mucha.



dont une série d'affiches consacrée à la comédienne Sarah Bernhardt. A la fin de l'exposition, on peut admirer une reconstitution de l'atelier de Mucha au mobilier authentique, des photographies de famille et autres prises dans son atelier parisien.

**Visite guidée de la Maison Municipale** : c'est un bâtiment d'apparat qui fait partie des joyaux architecturaux de la ville de Prague ; elle construite à l'emplacement de l'ancienne résidence des rois de Bohême aux 14<sup>ème</sup> et 15<sup>ème</sup> siècle.



Les plus grands artistes tchèques dont Mucha ont participé à la décoration de ce joyau de l'architecture Sécession (équivalent viennois et pragois de l'Art nouveau). L'intérieur comprend deux cafés et deux restaurants ainsi que la vaste salle Smetana, qui peut accueillir jusqu'à 1200 auditeurs lors du Printemps de Prague, et divers salon et salles d'apparat dont le salon du Maire entièrement décoré par Alfons Mucha.

**Déjeuner au restaurant** situé dans l'aile droite du rez-de-chaussée de la Maison Municipale, est l'archétype des restaurants gastronomiques prestigieux



## APRES MIDI

15h10 : retour en tramway à hôtel pour la récupération des bagages et transfert à l'aéroport de Prague - assistance aux formalités d'enregistrement.

**18h05** : Envol de retour pour Paris par le vol AIR France AF1083

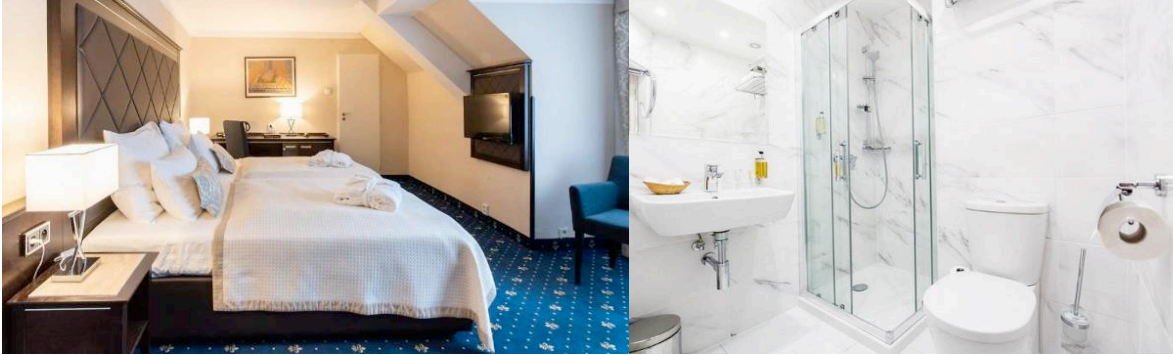
**19h55** : arrivée à Paris Roissy Charles de Gaulle, **puis transfert de l'aéroport vers notre ville.**



### Hôtel retenu : Hôtel Old Amory 4 étoiles

Au cœur du Prague historique (quartier baroque De Mela Strná) tout près du Pont Charles, hôtel du 17<sup>ème</sup> dans une ruelle calme – toutes les chambres ont une superficie de 24 à 27 m2 . Au design sobre, confortable, lumineuse, literie hypoallergénique, salle de bains équipée d'une douche, TV LCD, minibar internet, WI FI .

Pas de restauration à l'hôtel ce qui permet de diner chaque soir dans un restaurant typique des quartiers visités. Permet une immersion totale 4j dans Prague.



**Passeport ou carte d'identité en cours de validité obligatoire.**